

التصحيح النموذجي لامتحان الدورة العادية
في مقياس المنهجية
لطلبة الماستر 1 مالية وتجارة دولية

الجواب 1: الشروط المنهجية لاختيار موضوع مذكرة تخرج (07 نقاط)

- أن يعالج مشكلة ما؛
- أن تكون ذو قيمة علمية (مدى الإضافة العلمية)؛
- أن يكون مناسباً للتخصص؛
- أن يكون في مستوى القدرات العلمية والمعرفية للباحث؛
- أن يكون محور اهتمام الباحث؛
- أن يكون قابلاً للبحث فيه (مدى توافر المادة العلمية من مصادر ومراجع وغيرها من المعطيات والمعلومات)؛
- أن تتوافر فيه الحدائة والجدة (موضوع غير مكرر أو مستهلك).

الجواب 2: تحدث عن الاقتباس في البحث العلمي (09 نقاط)

الاقتباس هو نقل أفكار الآخرين، مع التوثيق. وهو أنواع:

أولاً: الاقتباس المباشر:

وهو عملية نقل أفكار الآخرين، حيث ينقل الباحث نصاً مكتوباً تماماً بنفس الشكل والكيفية واللغة التي ورد بها، ويسمى بذلك هذا النوع تضميناً، ومن أمثلته أن يكتب الباحث:
يعرف البحث العلمي بأنه "....."
يستخدم الاقتباس المباشر في حالات عديدة، وهي الحالات التالية:

- **لعدم الإخلال بمعنى النص وجماليته:** وذلك إذا توجس الباحث من أن النص قد يفقد معناه الحقيقي، أو دقته، أو جمالية عباراته وصياغاته. مثال ذلك: التعاريف؛ المفاهيم أو المصطلحات التي يحددها علماء ومتخصصين؛ أو التصريحات أو تعليقات معينة.

■ إذا كان النص من النوع الذي لا يقبل الاجتهاد فيه: كآيات القرآنية، والأحاديث الشريفة التي يحرم علينا شرعا أن نغير في صياغتها.

وهناك عدة ضوابط يجب مراعاتها عند استخدام الاقتباس المباشر، وهي تختلف تبعا لحجم النص المقتبس، وهي تنقسم إلى نوعين:

- أ- في حالة كان النص **ثلاثة (3) أسطر فأقل**: مثال ذلك التعاريف أو الأحاديث القصيرة أو بعض النصوص العادية التي نقتبس منها في حدود ثلاثة أسطر، ففي هذه الحالة يجب أن نضع النص المقتبس بين علامات تنصيص ليُعرف القارئ أن هذا اقتباس مباشر، مثال: يعرف دويدار الاقتصاد بأنه "....."
- ب- في حالة كان النص **المقتبس يزيد عن ثلاثة أسطر**: في هذه الحالة يجب أن نميز النص بخط أو تنسيق مخالف للنص، أو التنسيق المتبع في كتابة البحث، ليتبين للقارئ أن هذا اقتباس مباشر لأكثر من ثلاث أسطر.

ثانيا: الاقتباس غير المباشر:

ويعتبر هذا النوع من الاقتباس الأفضل، لأن شخصية الباحث تكون حاضرة، وهو من خلال اقتباسه قد يقوم بإبداء رأي أو انتقاد فكرة أو تأييدها، أو قد يربط بين عدة أفكار، أو قد يشرح معلومة، أو يلخصها بأسلوبه.... وهكذا، فتكون بصمة الباحث موجودة.

وفيه يستعين الباحث بأفكار ومعلومات معينة، ويقوم بصياغتها بأسلوب جديد أو لغة جديدة، ومن الضروري جدا عدم تشويه النص أو المعنى، الذي كان يقصده الكاتب الأصلي. وهو نقل أفكار الآخرين **بتصرف**، مع توثيق المعلومة لصاحبها، ونعني بكلمة "بتصرف" أن البحث يقوم بالتصرف في الفكرة أو النص المقتبس منه، ويغير ويعدل فيه، ليضفي عليه بصمته، دون المساس بالمعنى الحقيقي للفكرة.

ثالثا: **الاقتباس المتقطع**: ويتم فيه حذف بعض الكلمات غير الضرورية بوضع ثلاث نقاط متتالية مكان الكلمة أو المادة المحذوفة.

ملاحظة: تم رصد 04 نقاط لحضور الطلبة في المحاضرات